

ИЗМЕНЫ НЕТ

Слова В. СТАРОВА

Музыка Т. ТОЛСТОЙ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andante

p

нар *mp*

о,

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, 4/4 time, marked 'Andante' and 'p'. It begins with a whole rest for two measures, followed by a quarter rest, and then a quarter note 'о,'. The middle and bottom staves are piano accompaniment. The middle staff starts with a piano dynamic 'mp' and features a melodic line with eighth notes and a bass line with chords. The bottom staff provides harmonic support with chords and a bass line.

ми_ла_я, не мучь се_бя на_прас_но, и не тер_зай ду_ши мо_ей, боль_милый мой,

_ной! До_вер_ся мне, и ты пой_мешь пре_крас_но, что пе_ре_

ме_ны нет и я, как пре_жде, твой! Го_ни же прочь бе_зум_ны_е со_
всег_да с то_бой!

мнень_я, зем_ны_е ра_дос_ти ты пол_ной ча_шей

пей! Лю_би, как лю_бит_ся, верь в гре_зы, в сно_ви_

день_я!.. Я зна_ю: ис_крен_но ты бу_дешь лишь мо_
и знай, что ис_крен_но я бу_ду лишь тво_

ей!.. Но если ты порой заметишь взгляд мой нежный, на
ей!..

правленный к другой, и знойный взор в ответ, пой
к другим,

ми: то лишь порыв мимолетный и мятельный, но
все ж

все ж я сердцем твоим, и здесь измены нет!
сердцем я твоя,